

시연施連칼럼

## 걷기

권오신  
칼럼니스트, 좌윤공파회장

당뇨환자에다 비만 어린이가 나온다.

특히 일주일에 3번만 땀을 흘릴 정도로 걸으면 치매 효과에도 좋다는 조사 결과도 최근 나왔다.

당국이 발표한 '국민건강영양조사'에 따르면 우리나라 남자 비만이 역대 가장 높은 수치로 나타났다(36.3%추정). 반면 여자는 사상 최저치다. 여성 비만이 떨어지는 나라는 일본(日本)과 한국(韓國)뿐이었다. 그런 여성들도 몸매관리를 놓는 50대 이후엔 남자와 비슷해진다는 분석이 나왔다.

한국 남성은 비만 인구가 1억 명이 넘는 미국(美國)처럼 인스턴트 음식과 패스트푸드 산업(產業)의 성장(1970년부터)으로 인해 비만이 만성 질환(疾患)의 직접 원인이 되진 않았다. 반면 스트레스(한국식품연구원 발표)가 크게 영향을 끼쳤다고 한다.

이런 현상을 가장 쉽게 푸는 방법(方法)은 걷기다. 걷지 않고 음식으로 회를 풀면 '항아리 배(腹)'가 될 확률이 높다. 은희경의 소설 '아름다움이 나를 멸시 한다'에서 비만증(肥滿症)에 걸린 남자주인공의 힘겨운 살빼기는 눈물겹다.

작가(作家)는 인간(人間)의 몸은 지방(脂肪)을 철저하게 저장하는 돌도끼 시스템으로 익숙해져 있다고 보고 그 원인은 빙하기를 지나는 원시인(原始人)이 습관이 아직 남아 있는 것으로 비유했다. 실제 영하 30도를 넘는 혹독한 추위를 이기기 위해 몽골 사람들은 여름 이후부터 지방이 잘 오르는 양고기 요리를 즐긴다.

걷기는 모든 운동 가운데 기본이 된다. 하루 1만 걸음을 20리 거리에 해당되는 8km, 좀 속도를 내어서 걸으면 1시간 30분쯤 걸린다. 5천 걸음을 45분쯤 걸리니 아침나절에 운동(運動)하기에는 적당한 시간이다. 일상적(日常的)으로 걷는 거리까지 합치게 되면 거의 1만 걸음을 걷는 습관이 자신을 살리는 것이다.

건망증(健忘症)을 없애는데도 걷기가 최고의 약이다. 나이가 들면 들수록 깜박깜박 잊어버리는 일이 잦다. 이럴 경우 뇌 양쪽 1cm크기, 오이처럼 굽은 '해마'를 건강하게 지키는 방법이 있다. 해마의 뇌 신경세포(神經細胞)는 태어나는 순간부터 조금씩 파괴되며 시작, 점차 그 속도가 빨라져 1시간에 3,600개의 기억력(記憶力) 세포가 사라질 때도 있다.

미국(美國) 일리노이 대학 연구팀은 210명에게 1시간씩 빨리 걷기를 시켜 뇌 혈류를 증가시키는 실험(實驗)으로 기억력(記憶力)을 향상시킨 측정 결과에서 나타나듯이 걷기는 신체(身體)의 여러 곳을 돋는다.

걷기 효과의 극단적(極端的)인 사례도 있다. 청교도(淸敎徒)적 마음가짐으로 전기와 자동차를 거부하고 19세기 방식의 삶을 고집하는 미국 웬실베이니아주 아미시(Amish) 공동체(共同體)에 사는 주민들은 농장(農場) 일을 하며 하루 걷는 길이가 1만 4,000~18,000 걸음이다. 미국인 성인의 평균 걸음보다 6배가량 많은 걸음이다. 이곳의 당뇨 발생률은 미국 평균의 5분의 1에도 미치지 못하는 2%대이자 치매와 심장병 예방 효과는 물론 치매가 오더라도 아주 늙은 나이에 온다는 것.

구두 굽이 높은 모양을 보면 그 사람의 '치매 건강'이 보인다고 한다. 걷기에 편한 낮은 굽을 신거나 운동화 차림이라면 치매와 멀어진 방향이 된다. 기능성 신발이 쏟아지는 이유다. 출근길 5km를 걷는 사람이 늘어나는 원인도 걷기 효과를 일컬어 깨달은 직장인들이다.

걷는 일은 아래서 매번 신비롭다. 팔을 힘차게 저으며 겨드랑 사이에서 부력 같은 새 힘이 솟는가하면 발바닥은 새벽 풀밭을 기운차게 차고 나가 자연의 품속에서 살아있는 걸 느끼게 한다.

닫혔던 마음의 문도 열어준다. OECD 회원국 국민들중 한국인들의 80%가 남의 말을 믿지 않는다고 했다. 우리 사회의 또 다른 모습이기도 하지만 양칼진 고집으로 묶었던 집착(執着)이나 욕심(慾心)으로 묶어 두었던 내 몸, 내 생각을 여는 데는 걷는 것만한 보약이 없다. 특히 우리나라 퇴행성 질환 1위인 치매 예방에도 극효과가 있다고 한다. 자신이 보이고 주변이 보이게 하는 것도 걷는 데서 얻을 수 있다.

## 현조(賢祖) 문집 봉람(奉覽) &lt;29&gt;

## 충재집(冲齋集)



권기현 편집위원장

60~70년대를 살았던 사람들과 얘기를 나누보면 그 때 사람들이 왜 건강했는가를 단번에 알 수 있다. 당시에는 당뇨병(糖尿病) 환자가 있을 리 없고 병원에서도 당뇨병 환자가 들어오면 의사들도 환자를 보려왔다고 한다.

학교 가는 길은 보통 4~6km이다. 학교에 다녀와서는 소먹이 풀을 베고 물을 길러오면 하루 10km 거리를 매일 걷는 셈이다. 요즘은 학교가 지적이지만 교문까지 차로 날라주고 과외 교실을 옮겨 다닐 정도니 5분도 걷지 않는다. 이러니 어린이

《충재집》은 조선 전기에 문과에 급제하고, 예조판서, 병조판서, 의정부우찬성, 원상(院相) 등을 지내고, 길원군(吉原君)에 봉해지고, 영의정에 추증된 권별(權璣, 1478~1548) 공의 시문집(詩文集)으로 10권 6책이다.

공은 안동권씨 20세(世)로 복야공파이다. 자(字)는 중허(仲虛), 호는 충재(冲齋)·훤정(萱亭)·송정(松亭)이며, 시호(溢號)는 충정(忠定)이다. 안동 북후면(北後面) 도촌(道村)에서 태어났다. 공의 부친은 성균관생원을 지내고 영의정에 증직된 권사빈(權士彬, 1449~1535)이고, 모친은 파평윤씨(坡平尹氏)로 사재감주부(司宰監主簿) 윤당(尹塘)의 딸이다.

공은 정암(靜庵) 조광조(趙光祖, 1482~1519)·회재(晦齋) 이언적(李彦迪, 1491~1553) 등과 교유하였다.

공은 1496년 19세에 진사시에 합격하였다. 1504년 27세에 대책(對策)에 합격했으나 곧 취소되었다. 1507년 30세 봄에 별시문과에 급제하였다. 이해 4월 승문원 권지부정자(權知副正字)를 시작으로 여러 관직을 역임하고 1513년 36세 9월에 병조정랑이 되었다. 1514년 37세 9월에 부모봉양을 위하여 영천군수(永川郡守)로 나갔다.

1519년 42세 2월에 예조참판, 4월에 동지중추부사가 되었다. 6월에 사화(土禍)가 일어날 조짐이 있어 외직(外職)을 청하여 삼척부사(三陟府使)로 나갔다. 11월에 사화가 일어나 파직되어 귀향하였다. 이듬해 1520년 43세 1월에 봉화(奉化) 유곡(酉谷)에 복거(卜居)하였다.

1526년 49세 봄에 집 서쪽에 서재(書齋)를 지어 충재(冲齋)로 편액하였고, 또한 청암정(靑巖亭)을 지었다. 1533년 56세 4월에 특명으로 서용(敍用)되어 용양위부호군(龍驤衛副護軍)이 되고 6월에 밀양부사(密陽府使)로 나갔다.

1535년 58세에 한성부좌윤(漢城府左尹)이 되었다. 9월에 부친상을 당하였다. 2년 뒤 60세 11월에 3년 상을 마치고 충무위상호군(忠武衛上護軍)이 되었다. 1539년 62세 7월에 지중추부사가 되어 개종계 주청사(改宗系奏請使)로 중국 명(明)나라에 가서 임무를 완수하고 이듬해 2월에 귀국하였다.

1543년 66세 6월에 《주자대전(朱子大全)》을 하사받고 이듬해 봄에 《주자대전》을 고교(考校)하였다. 이해 11월에 중종이 승하하자 빈전도감(賓殿都監)을 맡았다.

1545년 68세 7월에 명종이 즉위하자 원상(院相)이 되고 시무10조를 훔쳤다. 8월에 병조판서가 되었다. 위시공신(衛司功臣)에 녹훈(錄勳)되고 길원군(吉原君)에 봉해졌다가 곧 사헌(削削)되고 10월에 파직되어 귀향하였다.

1547년 70세 9월에 양재역(楊齋)에 사주(朔州)에 유배되었다가 이듬해 71세 3월 26일에 배소(配所)에서 병으로 세상을 떠났다. 1568년 2월에 좌의정에 추증되었다. 1569년 6월에 퇴계 이황(李滉, 1501~1570)이 행장(行狀)을 지었다. 1571년 9월에 충정(忠定)의 시호가 내려졌다. 1588년에 창간된 삼계서원(三溪書院)에 위패가 모셔졌다. 1591년에 영의정에 추증되고 광국원종(光國原從) 1등공신에 녹훈되어 불천위(不遷位)로 재향되었으나 1592년에 장관(掌管)으로 임명되었다.

공의 시문(詩文)은 사화(土禍)와 병란(兵亂)으로 대부분 흩어져 없어지고, 공이 세상을 떠난 뒤 120여 년 만에 현손(玄孫) 권복(權復, 1614~1671)·권유(權濡, 1628~1681) 등이 악계(岳溪) 흥여하(洪汝河, 1620~1674)에게서 서문(序文)을 받아 1671년 삼계서원에서 2권 1책의 목판(木板)으로 간행하였다.

이 시에서 공은 임금이 태평을 오랫동안 걱정하고 있

는 재 전하지 않는다. 그 뒤 1681년에 미수(眉叟) 허목(許穆, 1595~1682)이 쓴 《독권총정공일고(讀權忠定公逸稿)》를 책머리에 추가하여 간행한 후쇄본이 전해지고 있다.

그 뒤 모산(茅山) 이동완(李棟完, 1651~1726)과 현순인(贊淳任, 1654~1725)이 초간(初刊) 때에 빠졌던 시문(詩文)을 추가로 넣어 〈승유(拾遺)〉를 만들고, 부록을 보충하거나 깎아내고 잘못된 내용과 순서를 바로잡아 공의 현손인 하당(荷塘) 권두인(權斗寅, 1643~1719)의 후지(後記)를 붙여 1705년에 4권 2책의 목판으로 간행하였다. 이 판본은 현재 전해지고 있다. 특히 권두인의 지은 《교유록(交遊錄)》은 충재공과 교유했던 61명에 대한 약전(略傳)으로서 중간본에만 실려 있다.

그 후 공의 6대손인 강좌(江左) 권만(權萬, 1688~1749)이 유고(遺稿)와 가장본(家藏本)인 《충재일기(冲齋日記)》를 합쳐 11권으로 편집하여 놀은(訛隱) 이광정(李光庭, 1674~1756)과 함께 간행하였다. 이 뒤로 1752년에 9권 5책의 목판으로 간행하였다. 이 판본도 현재 전해지고 있다.

그 후 《왕조실록》에서 발췌한 계사(啓辭) 24편 및 소(疏)·차(劄)·주의(奏議)와 개인 소장에서 얻은 영귀시(咏歸詩) 1편, 흑인서(或人書) 1편, 변공묘지(邊公墓誌)를 본집(本集)에 보태고, 《왕조실록》과 교유인(交遊人)의 연보 등에서 찾은 새로운 내용을 종합하여 연보를 보완하여 1930년 삼계서원에서 10권 6책의 목판으로 간행하였다.

여기서는 1752년에 9권 5책으로 간행된 목판본에 대해 그 내용을 살펴본다. 책머리에는 흥여하의 서문(1671년), 허목의 《독권총정공일고》, 권두인의 중본중간지(中本重刊記, 1705년), 이광정의 중편서(重編序, 1752년)와 세계도(世系圖)·연보·목록이 실려 있다. 권1에는 시(詩)·계사(啓辭)·서(書)·제문(祭文)·묘갈(墓碣)·묘표(墓表)·대책(對策), 권2에는 잡저(雜著), 권3~6에는 일기(日記), 권7에는 조천록(朝天錄)·유묵(遺墨)이 실려 있고, 권8~9는 부록이다.

다음은 제1권의 첫 부분에 실려 있는 시(詩)로서 청하현(淸河縣)에서 고려 후기의 문신(文臣) 박효수(朴孝修, ?~1337)의 시에 차운한 것이다. 원주(原註)에 "1514년부터 1516년에 이르기까지 큰 바람으로 재앙이 있어 백성들이 밥 먹기 끊임없이 힘들었다. 올해 7월 그믐에 또 큰 비바람이 있었다. 박선생의 시를 읽고 마음에 느낌이 있어 이에 차운한다"고 하였다.

颶風連歲饑東溟(구풍련세변동명)  
거센 바람 올해에도 둑쪽 바다 뒤집으니  
邇來天道何冥冥(이래천도하명명)  
요즈음 하늘도리가 어찌 그리 어두운가  
聖主憂勤今一紀(성주우근급일기)  
임금님이 걱정하고 애쓰지 지금 열두 해  
如何相應非同聲(여하상응비동성)  
어찌하여 같은 소리로 서로 응하지 않나  
偃木拔本是誰使(언화발목본시수사)  
벼 쓰러지고 나무 뿐혔으니 누가 시켰나  
借劍欲斬掀鯨鯢(차검욕참흔험경)  
칼 빌려와 수염 치켜든 고래를 베고 싶네

이 시에서 공은 임금이 태평을 오랫동안 걱정하고 있는데 하늘이 이에 응해주지 않으니 큰 칼을 빌려와 풍과 일으키는 큰 고래를 베어버리고 싶다 하였다.

한편 이 시의 본디 시는 모두 12 구절로서 제목이 〈흥해·송라·길에 바다의 파도〉를 보며 [興海松羅途中·觀海壽]이다. 2010년에 포항시(浦項市)에서 이 시 원문과 국역문을 비석에 새겨 흥해읍 오도리 관해루 옆에 세웠다.

다음은 1514년 12월 30일 저물녘에 김천(金泉)의 하로

(賀老)라는 마을에 이르러 길에서 즉석으로 읊은 것이다.

人事如毛生有涯(인사여모생유애)  
사람 일은 털 같아 모이고 삶은 끝이 있으니  
馳驅無興較來加(치구무흥교래가)  
바삐 사느라 흥도 없는데 서로 더욱 비교되네  
停鞭處處杯盤在(정편처처배盤재)  
발걸음 멈추니 곳곳에 술상과 음식이 있으나  
却向樽前強笑譁(각향준강소화)  
어찌 술두루미 앞에 가서 억지로 웃고 떠들라

이 시에서 공은 할일이 하도 많아 흥도 없이 바쁘게 지내고 있는데 마침 길을 가다가 곳곳에 술상이 차려진 광경을 만났다. 그러나 그 자리를 함께 하지 않고 지나쳐버렸다고 하였다. 공의 고단한 관직 생활의 일면을 염볼 수 있었다.

다음 시는 공이 1515년 38세 때 영천군수(永川郡守)로 있을 때 멀리서 찾아온 벗과 밤늦도록 술을 마셔 취하는 바람에 그가 떠나는 것을 보지 못해 칠언절구 두 수를 지어 보내준 것이다.

草澤微臣荷聖情(초택미신하성정)  
초야의 미천한 신하가 임금님 읍택 입었으니  
年非強仕任非輕(년비강사임비경)  
나이는 마흔이 아닌데 임무는 가볍지 않아  
此身未報君恩重(차신미보군온중)  
이 몸이 아직 막중한 임금은 읍에 깊지 못하여  
却怕從今酒病生(각파종금주병생)  
지금부터 술병이 생길까 도리어 겁이 난다네  
百年交契有深情(백년교계유심정)  
평생토록 서로 사귀었기에 깊은 정이 있어  
來訪臨章意豈輕(래방임고의기경)  
영천까지 찾아왔으니 정이 어찌 견겠는가  
臥擁黃紺愁病肺(와옹황주수병폐)  
이불 끌어안고 누워서 병든 허파 걱정하니  
未成良話愧還生(미성량화愧생)  
정겨운 대화 이를 수 없어 되레 부끄러웠네

첫 수는 나이 아직 마흔도 안 되었는데 무거운 임무를 맡아 임금은 읍에 저버릴까 걱정한 것이고, 둘째 시는 멀리서 찾아온 벗과 정다운 대화를 많이 나누지 못한 것이다 자신 탓이라고 하였다.

다음은 경주(慶州)의 고찰 영묘사(靈妙寺)가 불탔다는 소식을 듣고 절구 한 수를 지어 친한 벗 모제(慕齋) 김안국(金安國, 1478~1543)에게 보낸 것이다. 원주(原註)에서 "1515년 정월 30일에 들으니 경주의 영묘사가 불에 탔다고 하는데 사람들은 구리를 훔치던 자가 불을 질렀다고 의심하였다.

사교(邪教: 불교)가 장차 멀려하니 우리 유학의 대행한 일이다. 그러나 오래된 유물이 남아있으니 무슨 상관있겠나? 유물이 남아있으니 앞의 원들이 내버려둔 것을 경계할만할 것이다. 느낌이 없을 수 없어 절구 한 수를 지어 김안국에게 부친다"고 하였다.

八百年餘佛殿災(팔백년여불전재)  
팔백년도 넘는 오래된 사찰이 불에 탔으니  
東京舊物返黃埃(동경구물반황埃)  
경주의 오랜 유물이 누런 먼지 뒤집어썼네  
人言吾道從茲盛(인언오도종자성)  
사람들은 유학이 이제부터 활성화하리라 하나  
經閣如何亦共灰(경각여하역공회)  
경관은 존경각 어찌하여 함께 재가 되었나  
성균관 존경각 어찌하여 함께 재가 되었나

또 시의 끝에는 "영묘사는 서기 631년에 창건되었다. 작년 1514년 12월에 성균관 존경각이 역시 불에 탔어렸기 때문에 이를 언급하였다"고 하였다. 이로써 영묘사의 창건 연도가 631년이고 소실 연도가 1514년임