

권오신의 현조(賢祖)실록 산책

기획특집 3



글 권오신
(대종회 부회장, 칼럼니스트)

송학헌松鶴軒의 주인 휘諱 응시應時(1541~1587)公은 1589년 기축옥사己丑獄事가 일어나기 훨씬 전부터 유성룡, 김철, 허봉 등과 함께 동인(東人, 16세기 중엽 선조 즉위 후 훈구파들이 몰려나고 사림파들이 정계를 장악 했던 조선 중기의 정파)을 움직이는 주요한 위치에 있었던 당대의 대학자이었다.

예조판서禮曹判書로 있었던 서예 유성룡柳成龍이 바쁜 정무에도 틈을 내어서 김천 장암마을을 직접 찾아와선 낱밤을 새운 시국논쟁을 벌였다. 요즘으로 치면 예조판서와 끝장 토론을 벌인 셈이다.

송학헌松鶴軒의 주인 휘諱 응시應時(1541~1587)公은 그날로 김천 장암을 떠나 전주全州로 가서 대동계를 모아 기세를 올리고 있는 정여립(鄭汝立 1546~1589 정권을 잡기위해 대동계를 조직, 참위설을 퍼뜨려 모반을 꾀하려다 실패했다.)과 남언경(南彦經, 전주부윤 1587년)을 찾아가 참위설의 부당함을 지적하고 설득을 펴는 대승적大乘的 길을 걸었던 대학자이었다. 한 때 동인에서 정치적政治的 신념을 같이 했던 김철(金鰲,

1542 ~1584 조선 중기문신/ 유성룡과 함께 이이가 올린 상소가 옳지 못하다고 탄핵했다가 좌천됐다.)과의 우정은 그 시대를 살았던 모든 이들에게 감동적이었다.

예조판서였던 유성룡이 장암을 찾아온 시기는 정여립이 대동계를 조직, 그 세력을 넓혀갔던 1587년, 남언경이 전주부윤으로 있을 때며 기축옥사가 일어나기 전해였다. <告變-1589 己丑年>

가문이 몰락沒落하여/ 몸은 남향南向(金陵)에 떠돌아 벼슬 없는 생애를 초당에 부치었네.
구묘舊廟에 쌓이는 먼지/ 그 누가 쓸어주랴.
주인 없는 옛집 황폐해 젖궂구려.
이 몸에 온갖 시름/ 호르나니 눈물이요.
늙은 몸 깊은 회한/ 마음만 아프구나.
이 땅에 새 삶을 기억은 하였지만 조상의 누린 번영 한양 땅이었네.

이 한시漢詩에 나오는 현조賢祖는 세종世宗 때 좌의정을 지내신 문경공(文景公, 諱 軫)이시다. 단종端宗을 추모하고 복항을 거부했던 한산군수공 후손들의 실상들이 잘 담긴 시詩이기도 하다.

송학헌松鶴軒의 주인 휘諱 응시公應時公은 관직을 스스로

던지고 고향 금릉金陵 냇가에 심송애학정(尋松愛鶴亭)을 짓고 세속에 멀리하신 선조先祖이시다.

세종 때 좌의정이셨던 문경공文景公(휘諱 진軫)의 5대손, 한성소윤 맹정의 현손, 귀성부사 증신의 증손이시다. 1541년 중종中宗 36년(신축辛丑) 한산군수韓山郡守(휘諱 세호世豪)의 손자로, 통덕랑(通德郞 휘諱 상鐸)의 맏이로 태어나신 송학헌松鶴軒 諱 應時公은 효도와 학문이 어릴 때나 청장년이 되어서도 한결 같았다.

세조가 어린 단종을 노산군魯山君으로 손위시키고 강원도 영월 유배 길에 오른 날부터 금릉金陵에서 피신 생활을 시작했던 조부(군수公郡守公 휘諱 세호世豪)로 부터 학문을 익혔다. 성년이 되어서는 물락의 길로 빠져든 가문의 재기를 위해 마음 편한 날이 없이 보냈다.

훗날 기개 높은 학문과 효행이 조정에 알려져선 선조 임금으로부터 전중어사殿中御使를 제수 받으셨으며 공조와 호조 정랑을 거쳐 첫 외직이 경상도 군위 현감이었다.

강원도 양구 현감으로 나갔으나 세속에 얽매이지 않는 성품이어서 곧 관인을 던지고 금릉金陵에 귀향을 하셨다. 출사 전에 남긴 시詩를 보면 공의 마음이 더 잘 드러나 있다.

공은 홀연히 진세(塵世 티끌세상)를 떠날 평소의 생각대로 향리鄕里인 금릉金陵 장암에 돌아와서는 심송애학정尋松愛鶴

후를 짓고 당대의 문인(文人)으로 이름을 날린 하곡荷谷 허봉 許篈과 남봉 南峰 김점金瞻을 빈객으로 모시고 시심詩心을 키우는 한편으로는 성리학性理學 등 학문을 닦고 몸을 깨끗이 하는 일, 단종과 선왕先王을 향한 지조를 지키는 일에만 전념하셨다.

선조 20년 1857년 47살에 하세하시니 향인鄕人들이 서원書院을 세우고 제향祭享을 받들기로 했으나 임진왜란으로 실현되지는 못했다.

숙종肅宗 43년 1717년(丁酉) 당대의 명사 미수 허목許穆이 서문을 쓰고 판서判書 이원정李原楨이 발문을 쓴 ‘송학헌선생 시집松鶴軒先生詩集’이 후손과 문인들에 의해 발간됐다. 송학헌松鶴軒 공의 사적과 문집은 명행록에 올려졌다.

배위 숙부인淑夫人은 전주최씨全州崔氏 도사都事 정수貞秀의 따님이시며 묘소는 선고先考 묘소와 이웃한 자리에 합평승窆으로 서졌다.

묘갈墓碣에 이런 사언을 정확하게 남겼다.

군자갑주부軍資監主簿 사성思性과 다섯 따님은 주서主書 홍봉상洪鳳祥과 홍달해洪達海 신광희申光賁 구희삼具希參에게 출가했다.

<자료출처: 文景公世譜, 松鶴先生詩集, 永嘉言行錄, 佐伊公事蹟, 告變-1589 己丑年, 墓碣銘, 金泉郡誌>

고양시 소장 회화류 ‘권율장군 영정’ 1점

- 종별 : 비지정문화재
- 명칭 : 권율장군 영정
- 수량 : 1점
- 규격 : 가로 105 세로 182(cm)
- 시대 : 1970년

- 도난장소 : 경기도 고양시 덕양구
 행주대동 산 26 행주산성 내

- 도난일자 : 1998.2.11

- 소유자 : 행주산성 관리소

- 연락처 : 문화재청 단속반

080-290-8000/
01054332279/
01052571368

盜難文化財 情報 제공 [文化財廳]

권율도원수 표준 영정이 없다

권율도원수의 영정은 현재 고양시 행주산성 총장사와 충남 금산군 진산면 이치대첩지 총장사에 각각 봉안되어 있다.

이 영정은 1970년에 장우성 화백이 그린 것으로 알려져 있다. 그러나 행주산성 총장사의 영정은 1988년 2월 11일에 도난을 당해(표: 도난문화재정보) 현재 봉안되어 있는 영정은 원본이 아니다.

도난당한 후 원본의 사진을 현상해서 봉안해 놓았다고 한다. 문제는 여기에 그치지 않는다.

권율장군은 임진왜란 3대 대첩 중의 하나인 행주대첩의 주인공이다. 임진왜란을 총 지휘한 도원수로서 국난을 극복한 역사적인 인물이다.

이렇게 역사적으로 공적이赫赫한 위인에게 표준 영정도 제대로 지정되어 있지 않다는데 문제의 심각성이 있다.

문화체육관광부 자료에 의하면 2018년 5월 30일 현재 총 97위의 영정이 표준 영정으로 지정되어 있다.(표준영정 지정현황) 1973년 이순신장군과 세종

대왕이 가장 먼저 지정된 이후 2018년 선덕여왕까지 지정된 상태다.

기존 권율장군의 영정도 공식적으로 지정된 바가 없는 상태다.

이에 권해옥 회장은 권건중 사무총장과 권환완 편집국장과 함께 행주산성 관리사업소를 4월 9일 오전에 방문하여 영정의 관리 현황 등을 점검하고 향후 대중화 차원에서 대책을 마련할 필요가 있다고 말했다.

먼저 1998년 최초의 영정을 도난당했을 당시 해당 기관에서 원본을 찾으려고 노력을 했어야 했고, 또 그 대안으로 새로운 영정을 그리던가 했어야 하는데 그런 조치들을 전혀 취하지 않고 20여년을 방치해 왔다는 점을 주목해야 한다고 말했다.

이에 대해 행주산성 관리소의 책임이 일차적으로 크지만 고양시의 책임은 더 무겁고 크다고 말하고, 후손으로서 부끄러운 일이지만 지금이라도 권율장군의 영정을 다시 제작해서 절차에 따라 문화체육관광부의 심의를 거쳐 표준 영정으로 지정해야 마땅하다고 말했다.

표준영정 지정 현황(97위)													
지정번호	선현명	작가명	지정년도	제작기관	소장처	비고	지정번호	선현명	작가명	지정년도	제작기관	소장처	비고
1	충무공 이순신	월암 장우성	73	이충무공기념사업회	현충사관리소(충남 아산)		49	김소로왕	오남자	91	(재)가락국사직개발연구원	송선전(경남 김해)	
2	세종대왕	윤보 김기창	73	세종대왕기념사업회	세종대왕유적관리소(경기 여주)		50	허봉후	오남자	91	(재)가락국사직개발연구원	송선전(경남 김해)	
3	다산 정약용	월암 장우성	74	한국은행	한국은행 본점		51	설총	권오창	92	문화부	국립현대미술관	
4	퇴계 이황	현초 이유대	74	한국은행	한국은행 본점		52	김천일	김영철	92	전남 나주시	국립현대미술관	
5	강감찬	월암 장우성	74	서울특별시	낙성대		53	김부식	권오창	93	문화체육부	국립현대미술관	
6	윤치문덕	윤보 김기창	75	한국은행	한국은행 본점		54	정조전	권오창	94	심봉선상기념사업회	문화사업	
7	윤곡 이이	이당 김도호	75	강원도	오죽헌(강원 강릉)		55	계수	오대학	94	충청남도	삼충사(부여)	
8	유록	일암 이충선	77	문공부	국립현대미술관		56	홍유	오대학	94	충청남도	삼충사(부여)	
9	김유신	월암 장우성	77	충청남도	김장사(충북 진천)		57	유익	김영철	94	문화체육부	국립현대미술관	
10	충무조전	윤보 김기창	77	문공부	국립현대미술관 (월계미술관소재 내장 관리)		58	이인	손연철	96	문화체육부	국립현대미술관	
11	고신자 김경호	윤보 김기창	77	문공부	국립현대미술관		60	백제대왕인	윤여환	96	충청남도 보령군	도암리사당	
12	무열왕	윤보 김기창	77	문화재관리국	통일전(경북 경주)		61	허난설헌	손연철	97	문화체육부	국립현대미술관	
13	문무왕	윤보 김기창	77	문화재관리국	통일전(경북 경주)		62	구왕후	김충선	97	(재)가락국사직개발연구원	덕암전(경남 산청)	
14	광개토대왕	일암 이충선	77	문공부	국립현대미술관		63	구왕후비	김충선	97	(재)가락국사직개발연구원	덕암전(경남 산청)	
15	유관순	장우성	78	충청남도	유관순열사추모회(충남 천안)	지정폐지	64	성삼문	손연철	98	문화관광부	국립현대미술관	
16	윤봉길	월암 장우성	78	충청남도	충무사(충남 예산)		65	이시항	권오창	98	한신아씨 토성관파총회	국립중앙박물관	
17	단군	홍수호	78	(사)한영회	단군고신전		66	왕건	이길범	99	문화관광부	국립현대미술관	
18	윤봉길	일암 이충선	78	문공부	국립현대미술관		67	장유성	박영길	2000	(사)과학선학중앙실선기념사업회	호서대학교	
19	추사 김정희	이형철	78	문공부	국립중앙박물관		68	양만춘	손연철	2001	문화관광부	국립현대미술관	
20	유관	일암 이충선	79	문공부	국립현대미술관		69	서동	최홍	2001	전북 익산시	익산병농제각	
21	장보고	일암 이충선	79	문공부	국립현대미술관		70	선화공주	최홍	2001	전북 익산시	익산병농제각	
22	김홍도	일암 이충선	91	문공부	국립현대미술관		71	무왕	최홍	2001	전북 익산시	익산병농제각	
23	정몽주	월암 장우성	91	한국은행	한국은행 본점		72	무왕비	최홍	2001	전북 익산시	익산병농제각	
24	최치원	남계 이규선	93	문공부	국립현대미술관		73	간수	권오창	2003	충북 충주시	충주시립미술관	
25	이차도	유현 송영환	93	문공부	국립현대미술관		74	간수공주	권오창	2003	충북 충주시	충주시립미술관	
26	일연	정영환	95	문공부	국립현대미술관		75	신묘	박성태	2004	충남 부여군	부여 장암사지 전사관	
27	김대성	김정환	96	문공부	국립현대미술관		76	신묘	박성태	2004	충북 충주시	충주시립박물관	
28	홍희	미 상	96	-	화산서원(전북 진안)		77	성보	윤여환	2005	의왕시	의왕부시 충무사	
29	이성계	미 상	96	-	장기전(충남 천주)		78	윤여환	윤여환	2007	전주시	윤관사(전북 기념관)	
30	김대건	문학진	96	공인성회	술원정지(충남 당진)		79	논개	윤여환	2008	전주시	국립전주박물관	
31	유인석	조국환	96	-	이조왕(충북 제천)		80	맹사성	권오창	2008	아산시	아산 향씨대동 유물관	
32	신사임당	이당 김도호	96	윤곡기념사업회	오죽헌(강원 강릉)		81	백해년	윤여환	2010	달서시	육신사내 사육신기념관	
33	신채원	정영환	96	-	단재선생추모회		82	간만덕	윤여환	2010	제주도	제주도 김만덕기념관	
34	최해원	채홍선	96	-	모덕사(충북 청원)		83	이시부	권오창	2011	상주시	상주시민박물관	
35	이재현	전경아	96	-	-		84	조선태	이길범	2011	수원시	수원향사박물관	
36	안향	미 상	96	-	국립중앙박물관		85	송상헌	권오창	2012	창주시	충주시	
37	최무선	신영선	97	-	소수서원(경북 영월)		86	대조성	권여환	2012	속초시	속초시박물관	
38	유성룡	석영 최광수	98	문공부	국립현대미술관		87	류방택	조용진	2012	서산시	(국립)서산 류방택 천문·기상 과학관	
39	이천	석영 최광수	-	문공부	국립현대미술관		88	윤선도	이충선	2012	서울특별시	고산유물전시관	
40	허균	석영 최광수	98	한국전통미술인회	국립현대미술관		89	김병렬	왕현철	2012	경기도 양주시	화양사지박물관	
41	이규보	석영 최광수	98	한국전통미술인회	충진회사(경기 강화)		90	정호성	권오창	2012	경기도 파주시	파주시 부조묘 명정각	
42	정조	이길범	98	여주이씨 문순공파대종회	효행기념관(경기 수원)		91	김계경	박대성	2013	경상북도	영양군 장부사 민동정씨유물전시관	
43	홍충	석영 최광수	98	문화재관리국	창덕궁		92	신개	박서원	2013	음성군	평산사내 부희공파종중 제실	
44	영조	석영 최광수	98	문화재관리국	창덕궁		93	양정종	정복계	2014	전주시	안성시 양정종 서당 제실	
45	석봉 한호	홍용선	90	문화부	국립현대미술관		94	교신 하륜	권오창	2014	안성시	오충사내 사육신(강릉)	
46	김득	오남자	91	문화부	국립현대미술관		95	서희	권오창	2015	안산시	서희 묘사당(경기 아산)	
47	최영	최대명	91	동주최씨대종회	덕흥사(강원 강릉)		96	장전묘주	손연철	2015	고령군(대구(아열관))	대구(아열관)전(경북 고령)	
48	의상대사	손연철	91	문화부	국립현대미술관		97	이진갑시왕	손연철	2016	고령군	대구(아열관)전(경북 고령)	
							98	전덕여왕	손연철	2018	대구광역시	부인사(대구 동구)	

2018. 5.30.

(2018. 5.30.)

행주대첩 기념행사 국가행사로 격상하라

100만 족친 여러분!!!

권율도원수 행주대첩제 국가행사 격상은 정당한 역사 재평가입니다.

안동권씨 대종회 회장 권 해 옥

